



Conselho Municipal De Políticas Culturais – CMPC
São Bento do Sapucaí -SP

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE SÃO BENTO DO SAPUCAÍ – SP	
Data: 12/01/2026	Horário: 17h
Local: Centro Cultural Dona Luzia	
Pauta: 1. Carnaval.	

Aos doze dias do mês de janeiro do ano de dois mil e vinte e seis, às 17h, realizou-se a Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de São Bento do Sapucaí – CMPC, em formato presencial, no Centro Cultural Dona Luzia, conforme convocação prévia, com pauta exclusiva voltada às tratativas sobre a programação do Carnaval 2026, especialmente no que se refere aos blocos carnavalescos, oficinas culturais e organização geral do evento. Estiveram presentes os conselheiros e convidados, conforme lista de presença anexa.

O presidente do Conselho deu início aos trabalhos agradecendo a presença de todos e contextualizou a necessidade da convocação extraordinária, considerando o avanço do calendário e a proximidade do período carnavalesco, bem como as demandas apresentadas pelos blocos e agentes culturais do município.

Na sequência, a Secretaria de Turismo, Cultura e Des. Econômico apresentou as diretrizes gerais para a organização do Carnaval 2026, destacando a intenção de manter a identidade tradicional da festividade, com valorização do Bloco Zé Pereira, dos festejos populares, marchinhas e elementos culturais já consolidados no município. Foi ressaltada, ainda, a proposta de ampliar a dimensão cultural do Carnaval, incorporando oficinas, atividades formativas e ações voltadas ao público infantil e às famílias, a exemplo das experiências realizadas no ano anterior, como oficinas, pintura facial, contação de histórias e outras atividades lúdicas.

Durante as discussões, os conselheiros relataram a boa adesão do público às atividades culturais realizadas no Carnaval anterior, especialmente aquelas direcionadas às crianças,



Conselho Municipal De Políticas Culturais – CMPC São Bento do Sapucaí -SP

destacando que tais ações contribuíram para atrair famílias aos espaços públicos e fortalecer o caráter comunitário da festa. Também foram pontuadas sugestões para aprimorar a distribuição das atividades nos espaços da cidade, buscando melhor fluxo de público e maior organização.

Foram debatidas questões relacionadas à comunicação com os blocos carnavalescos, incluindo a necessidade de aprimorar os canais de contato e a atualização dos cadastros, a fim de evitar falhas de comunicação. O Diretor de Cultura esclareceu que já foi realizada reunião prévia com os blocos e que eventuais ajustes poderão ser feitos para garantir maior clareza e alinhamento entre todas as partes envolvidas.

No que se refere à programação, discutiu-se a definição de horários dos blocos, a necessidade de respeitar os horários tradicionais e a possibilidade de ajustes pontuais, sempre mediante diálogo prévio. Foi informado que as decisões relativas à programação oficial, especialmente aquelas que envolvem contratação por meio de edital, dependem do cumprimento dos prazos legais e da formalização dos contratos, razão pela qual a divulgação só poderá ocorrer após a conclusão desses trâmites.

Também foram abordadas propostas para a realização de oficinas culturais durante o Carnaval, incluindo oficinas de artes, música e atividades voltadas à economia criativa, com a possibilidade de abertura de editais específicos para essas ações. Discutiu-se, ainda, a utilização de diferentes espaços públicos para as atividades, como praças e áreas centrais, considerando aspectos de segurança, acessibilidade e fluxo de pessoas.

O Conselho deliberou que a adoção de um credenciamento de artistas locais, específico para o Carnaval, configura-se como a alternativa jurídica mais adequada para viabilizar a participação dos artistas do município, assegurando maior transparência, organização e celeridade nos processos de contratação para eventos culturais. Ficou informado que será elaborada uma minuta de credenciamento, a ser oportunamente apresentada e avaliada, antes de sua eventual publicação ou implementação.

Ao final das discussões, ficou consensuado que as contribuições apresentadas pelos conselheiros servirão de subsídio para o fechamento da programação do Carnaval 2026, bem como para o aprimoramento das ações culturais vinculadas ao evento, reforçando o



Conselho Municipal De Políticas Culturais – CMPC
São Bento do Sapucaí -SP

compromisso do Conselho com a valorização da cultura popular, a participação comunitária e a organização responsável das festividades.

Nada mais havendo a tratar, o Presidente agradeceu a presença de todos, encerrando a reunião às 18h10. Eu, Rafael Leite, Diretor do Departamento de Cultura de São Bento do Sapucaí, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, será assinada por mim e pelo Presidente do Conselho.

Benedito Aparecido da Silva
Presidente do Conselho de Cultura

Rafael Leite
Diretor de Departamento de Cultura



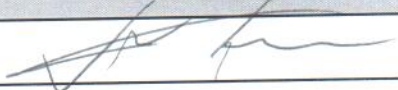
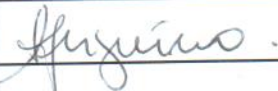
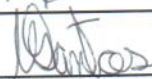
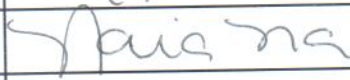
Conselho Municipal De Políticas Culturais – CMPC
São Bento do Sapucaí -SP

CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICAS CULTURAIS – CMPC

Lista De Presença Reunião extraordinária Do Dia 12 de janeiro de 2026

Local: Centro Cultural Dona Luzia

Horário: 17:00

Membros do Poder Executivo	Segmento	Tit/Su- plente	Assinatura
Rafael de Freitas Leite	Departamento de Cultura	Titular	
Clayton Luiz Freire de Lima	Departamento de Cultura	Suplente	
Audrei Guimarrães Silva	Secretaria de Turismo	Titular	
Cintia Tomie Suguino	Secretaria de Turismo	Suplente	
Andréia Cássia da Silva	Secretaria da Educação	Titular	
Alberto Carlos Zanotto	Secretaria da Educação	Suplente	
Membros da Sociedade Civil	Segmento	Tit/Su- plente	
Petronilha Ambrogi de Oliveira	Artes Visuais	Titular	
Rachel Balassiano	Artes Visuais	Suplente	
Maria Alexandra da Silva Santos	Artesanato e alimentos tí- picos artesanais	Titular	
Cristine Torchia	Artesanato e alimentos tí- picos artesanais	Suplente	
Vanderleia Barboza	Letras e literatura	Titular	
Nadhia Gagus	Letras e literatura	Suplente	
Benedito Aparecido da Silva	Teatro e Circo	Titular	
Luciana Menin Quelotti	Teatro e Circo	Suplente	
Roberto Mejía Avelino	Dança, música e culturas populares	Titular	
Lucas Governate Scandura	Dança, música e culturas populares	Suplente	
Naiana Mara de Freitas Oliveira	Museu e patrimônio histó- rico-arquitetônico	Titular	
	Museu e patrimônio histó- rico-arquitetônico	Suplente	



Lista De Presença Reunião Ordinária Do Dia 12 de janeiro de 2026

Horário: **17:00**

[illegible]