

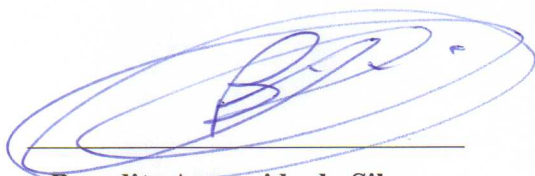
CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE SÃO BENTO DO SAPUCAÍ – SP	
Data: 19/05/2025	Horário: 17h
Local: Centro Cultural Dona Luzia	
Pauta: 1. Plano de aplicação dos recursos (PAR) do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de fomento à cultura	

Aos dezenove dias do mês de maio de dois mil e vinte e cinco, às dezessete horas, reuniram-se os membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais e demais cidadãos do município em audiência pública sobre o Plano de Aplicação dos Recursos (PAR) do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), em formato presencial, no Centro Cultural Dona Luzia. A reunião teve início às 17h15, sendo presidida por Benedito, que declarou aberta a sessão, agradeceu a presença de todos e ressaltou a importância do encontro para as deliberações relacionadas à gestão cultural do município. Em seguida, passou a palavra ao Diretor de Cultura Rafael Leite para condução da pauta estabelecida. Antes da ordem do dia, o Secretário de Finanças, Leonardo Tenório, solicitou espaço para esclarecimentos a respeito do Plano Plurianual (PPA) da Cultura. Explicou detalhadamente que o PPA é um instrumento de planejamento com vigência de quatro anos, elaborado no segundo ano da gestão e com validade até o primeiro ano da gestão subsequente. Destacou que o plano deve ser construído com a participação da sociedade civil e que sua função é nortear todas as políticas públicas de médio prazo. Leonardo reforçou que o PPA de Cultura deve dialogar com o Plano Municipal de Cultura já existente, para que não haja duplicidade de esforços, mas sim continuidade. Propôs que, para aprofundar a discussão, seja marcada uma reunião extraordinária, com participação mais ampla, destinada exclusivamente a esse tema, Rafael comprometeu-se a repassar aos conselheiros um questionário previamente elaborado, a fim de colher contribuições individuais e consolidá-las em um único documento a ser encaminhado ao setor competente. Vanderleia, conselheira presente, enfatizou que o município já possui um plano de cultura consolidado, que deve ser utilizado como pilar e referência nas novas políticas. Leonardo finalizou agradecendo o

espaço concedido e colocou-se à disposição para futuras dúvidas. O Presidente Benedito, acolhendo a sugestão, deliberou que a reunião extraordinária para tratar do PPA será realizada no dia vinte e seis de maio, às dezessete horas, no mesmo local. Em seguida, passou novamente a palavra ao Rafael, que prosseguiu com a pauta: a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Rafael iniciou explicando que a PNAB encontra-se em seu segundo ciclo e que representa um marco na institucionalização da cultura como política pública permanente. Destacou a importância da assessoria de Vanderleia, que vem acompanhando o município nas etapas relacionadas à Lei Aldir Blanc e ao Plano de Ação para os Recursos (PAR). Vanderleia tomou a palavra e recordou que, já em 2010, o Governo Federal iniciou debates sobre a criação de um Sistema Nacional de Cultura, garantindo o cumprimento do artigo 15 da Constituição Federal, que assegura a cultura como direito fundamental. Explicou que São Bento do Sapucaí foi pioneiro, entre municípios de pequeno porte, na implementação de seu Sistema Municipal de Cultura, com a instituição do Conselho, do Plano e do Fundo de Cultura. Ressaltou que este avanço garantiu que o município estivesse apto a receber recursos federais. A palestrante destacou ainda os impactos da pandemia, que resultaram na paralisação de repasses e na necessidade de medidas emergenciais, como a Lei Paulo Gustavo, voltada ao audiovisual. Com o encerramento dessas medidas transitórias, a PNAB foi instituída de forma estruturada e contínua, garantindo repasses anuais até o ano de dois mil e vinte e nove. Foi informado que São Bento do Sapucaí conseguiu aplicar 99% dos recursos recebidos no ciclo 1, cumprindo as exigências de prestação de contas junto ao sistema TransfereGOV. Os valores destinados ao município somam R\$ 398.886,04 ao longo dos ciclos, sendo cerca de R\$ 99.721,51 para o segundo ciclo. Paralelamente, foram destinados R\$ 100.000,00 pela LOA de 2024 para editais municipais de cultura, ainda em fase de detalhamento. Rafael explicou que o ciclo 2 da PNAB exige a construção de um novo Plano de Aplicação de Recursos (PAR), que deve ser debatido em audiência pública. Foi apresentado aos presentes um modelo de PAR, com sugestões de destinação dos valores. Entre as propostas, destacou-se a alocação de R\$ 25.000,00 para editais voltados a espaços culturais com ênfase na valorização da cultura regional e popular. O restante seria distribuído em um edital multifacetado, abrangendo linguagens como música, dança, literatura, circo, artesanato, cultura alimentar e cultura popular. Durante o debate, foi sugerida a inclusão da linguagem teatral, com enfoque em oficinas de cenografia, figurino

e montagem, ressaltou se também a importância de contemplar linguagens que ainda não haviam sido atendidas em editais anteriores, enquanto Vanderleia alertou que o aumento de categorias poderia diminuir o valor disponível para cada projeto. Houve ainda questionamentos sobre prazos de execução dos projetos e critérios para pontuação dos proponentes, especialmente para aqueles que não foram contemplados em editais passados. Após ampla discussão, foi realizada votação verbal, aprovando-se a contemplação de oito linguagens culturais no edital, com valor previsto de R\$ 8.716,93 para cada projeto selecionado. Ficou estabelecido que agentes culturais que não foram contemplados anteriormente receberão pontuação adicional. Rafael destacou que, embora ainda não haja definição quanto à liberação dos repasses financeiros, a construção do PAR é etapa fundamental para assegurar o recebimento dos recursos e a correta aplicação no município. Reforçou o compromisso do Departamento de Cultura em manter o Conselho informado sobre cada atualização, bem como em prestar ampla transparência à sociedade. Encerradas as discussões e respondidas todas as dúvidas levantadas pelos presentes, o Presidente Benedito agradeceu a colaboração de todos e encerrou a reunião às vinte e uma horas e trinta e cinco minutos.

Não havendo mais assuntos a tratar, o presidente encerrou a reunião às 21h35. Eu, Rafael Leite, Diretor de Cultura da cidade de São Bento do Sapucaí lavrei a presente ata, que será assinada por mim e pelo presidente.



Benedito Aparecido da Silva
Presidente do Conselho de Cultura



Rafael Leite
Diretor de Departamento de Cultura