

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE SÃO BENTO
DO SAPUCAÍ – SP**

Data: 17/02/2025 **Horário:** 17h **Local:** Centro Cultural Dona Luzia

Pauta: 1- Participação dos artistas no carnaval 2025.

2- Plano Estadual do Livro e Leitura em São Bento do Sapucaí.

3- Editais APAA.

4- Projeto PNAB (artistas contemplados - prazo de realizações).

5- Agendamento de representação teatral;

Aos dezessete dias do mês de fevereiro de 2025 às 17h, iniciou-se a Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de São Bento do Sapucaí. A reunião foi feita em formato presencial, no Centro Cultural Dona Luzia Espaço de Leitura e Arte/Casarão Pintora Adelaide e estiveram presentes: Benedito Aparecido da Silva, presidente do conselho e Titular em Teatro e Circo; Roberto Mejia Avelino, Titular em Música, Dança e culturas populares; Vanderléia Barbosa, Titular em Letras e Literatura; Naiana Mara de Freitas Oliveira, Titular em Museu e Patrimônio Histórico-arquitetônico; Petronilha Ambrogi de Oliveira, titular da cadeira de Artes Visuais Rachel Balassiano, suplente de Artes Visuais, Maria Alexandra da Silva Santos como Titular de Artesanato e Alimentos Típicos Artesanais; Cristine Torchia como suplente de Artesanato e Alimentos Típicos Artesanais; Fábio Miguel, Renilda Aparecida Ferreira, Lucas Winther e Ana Ribeiro.

O Presidente dá início à reunião cumprimentando a todos e exaltando a presença daqueles que ali se encontram presentes. Antes de dar início à reunião, o presidente informou que o Marcos da Capoeira pediu direito de fala no fim da reunião. O primeiro ponto de pauta se dá sobre a participação dos artistas no carnaval de 2025, a pedido da Vanderleia. Vanderleia dá a palavra ao Junior, diretor de Cultura. Afirmou que os artistas e comunidades ofereceram bastante apoio e diálogo. Trouxe a lista de participação de 13 blocos. Explicou quais grupos participarão e que o coreto será também utilizado, diferentemente dos outros anos. A ideia é fazer com que tanto a praça Padre Pedro quanto o coreto sejam utilizados. Reforçando que o bloco da cultura ficou para terça-feira. O presidente da mesa sugeriu o uso de um caminhão no bloco para dar suporte. Naiana lem-

brou que é importante a questão da Segurança para as pessoas neste veículo. Junior explicou como será criada a decoração da avenida. Cada bairro produzirá estandartes que serão usados nesta decoração. O segundo ponto de pauta se refere ao Plano Estadual do Livro e Leitura na cidade. Vanderleia lembra que leitura é direito e não pode ser negado. Defende que a leitura é tão essencial quanto a um atendimento de saúde. Um espaço como a Biblioteca não pode ser ou estar fechado. A partir desse ponto, explica que o Plano Estadual norteia a construção de política pública. No caso da cidade de São Bento, informa que ocorrerá um encontro regional de escuta para elaboração do PELLB-SP. Informou que a cidade que não fizer o plano municipal, perde possibilidade de verba e representatividade. Durante o encontro haverá presença do governo do Estado. Solange se apresenta como bibliotecária e afirma que vê a biblioteca como morta. A cidade terá que tomar conta da biblioteca. Afirma que existe uma lei federal que indica a necessidade de um bibliotecário(a) formada/registrado, já que compreende e tem as ferramentas para fazer com que tal espaço seja utilizado e ocupado como direito. Além de ressaltar da leitura como ferramenta de transformação social, reforça que é necessário que existam aparatos e recursos humanos que tenham metodologia para fazer com que o espaço seja utilizado. Termina a fala se colocando a disposição para trabalhar nessa frente. Vanderleia traz o caso dos dizeres “Proibido” e isso já foi percebido por possível público como um aviso aversivo, impedindo entrada. Vanderleia conta também que existem avisos de “banheiro interdito” e, no entanto, está em perfeito funcionamento. Junior comprometeu-se a levar o caso ao prefeito sobre o caso e ver o que se pode fazer. Vanderleia termina a fala pedindo a adesão das pessoas presentes no encontro. Como terceiro ponto de ata, Vanderleia explica o que é a APAA e a relação com o poder público e possibilidade de financiamento de verba. Junior vai inscrever ações da cidade que poderão receber tal financiamento. O grupo trouxe o histórico de perdas de captação de verba dos anos anteriores para contextualizar que isso não aconteça novamente. As cotas serão liberados em março a setembro de 2025. São três áreas: difusão (Prazo de até 30 de setembro), circulação e festival (prazo de até 28 de março). Vanderleia compartilhará o edital no grupo da cultura e quem quiser se inscrever, deve enviar formulário para o poder público. Como quarto ponto de pauta, foi levantada a importância da execução dos relatórios de prestação de contas dos projetos até o dia 02 de abril. Vanderleia exalta

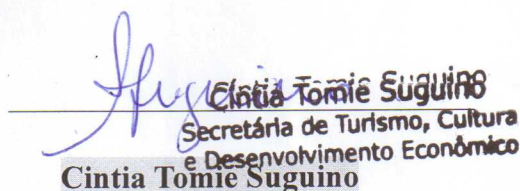
que isso esteja lembrando, além do edital, nesta ata como uma aviso aos proponentes dos projetos contemplados.

Presidente encerra a sessão. Eu, Cintia Tomie Suguino, Secretária de Turismo, Cultura e Desenvolvimento Economico da cidade de São Bento do Sapucaí, lavro e assino esta ata juntamente com ao Presidente Benedito Aparecido da Silva.



Benedito Aparecido da Silva

Presidente do Conselho de Cultura



Cintia Tomie Suguino
Secretária de Turismo, Cultura
e Desenvolvimento Econômico

Secretária de Turismo, Cultura e Desenvolvimento Economico;